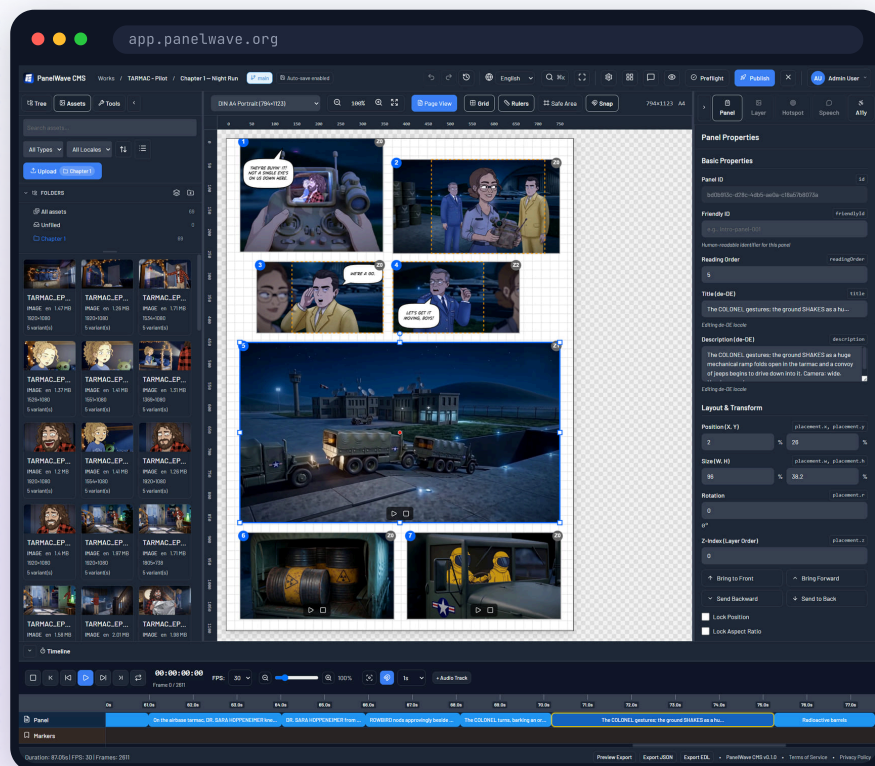


OFFENES FORMAT · OPEN-SOURCE-PLAYER · PROFI-STUDIO IM BROWSER

Deine Kunst, deine Regeln. Behalte 100% deiner Einnahmen.

Mit PanelWave erschaffst du dynamische Graphic Novels – mit Bewegung, Sound, verzweigten Geschichten und in mehreren Sprachen. Modern, offen und fair. Ganz ohne Code.

Artwork (Bilder, Video-Panels, Audio) hochladen, Panels aus Ebenen bauen, Entscheidungen und Hotspots einfügen, übersetzen, Paywalls einrichten und im Web veröffentlichen – oder als PDF oder Video exportieren. Einmal zeichnen, überall veröffentlichen.



PanelWave CMS · Dein Studio im Browser: Panel-Ebenen, Comic-Sprechblasen, Asset-Bibliothek, Panel-Inspektor und Timeline. Die Vorschau läuft im selben Open-Source-Player, den auch deine Leser:innen sehen.



VERZWEIGT

Geschichten ohne starres Seitenraster

Panels sind Knoten in einem Story-Graphen. Deine Leser:innen folgen deinem Weg – oder biegen in Nebenpfade ab und finden zurück zur Haupthandlung.



KINOREIF

Ebenen, Bewegung und Stimmung

Hintergründe, Figuren, Overlays und Text übereinander, dazu Parallaxe, animierte Zooms und Kamerafahrten, Atmo und Soundeffekte. Wer nur die Kunst sehen will, blendet die Sprechblasen aus.



KEIN LOCK-IN

Offen, portabel, zukunftssicher

Format und Player sind Open Source. Exportiere dein Manifest jederzeit oder pack das ganze Werk als ZIP und zieh damit um. Und wenn du willst, hostest du alles selbst.

Was du damit baust

Drei Ideen, was mit PanelWave möglich ist.

Noir-Comic mit Kinogefühl

Mehrsprachiger Krimi mit Kamerafahrten, prasselndem Regen und Erzählstimme. Leser:innen erkunden Seitengassen und finden zurück.

Verzweigtes Sci-Fi-Abenteuer

Hotspots an Türen und Terminals stellen Leser:innen vor Entscheidungen – und die prägen spätere Szenen.

Sammler-Edition

Bonus-Artwork, Character Sheets, Interviews und Fan-Art zum Freischalten – direkt im Player.

Keine Provision. Kein Lock-in. Kein Haken.

Keine Provision auf deine Verkäufe – in jedem Tarif. Kapitel, Panels oder Bonusmaterial schützt du mit eigenen Paywalls, und dein Werk kannst du jederzeit mitnehmen.

100%
UMSATZ BLEIBT BEI DIR

9
SPRECHBLASEN-STILE

11
AUSGABEFORMATE

50
FOUNDING-CREATOR-PLÄTZE

panelwave.org docs.panelwave.org



FOUNDING CREATORS
panelwave.org/founding-creators
50 Plätze



Von der Idee zur interaktiven Graphic Novel – in sieben Schritten.

Alles im Browser, ganz ohne Code. Dazu ein Programm für die ersten 50 Creator, die das System und Format mit uns weiterentwickeln wollen.

WORKFLOW Sieben Schritte, ein Studio

Starte mit neuem Artwork, einem Fountain-Drehbuch oder fertigen Seiten

1

Assets vorbereiten

Zieh Artwork, Audio und Video in die Bibliothek oder direkt auf den Canvas. Bildvarianten für jede Bildschirmgröße, Vorschau-bilder und Wellenformen entstehen automatisch.

2

Panels aus Ebenen bauen

Leg Ebenen an und ordne sie. Bestimme Fokusbereiche für kleine Bildschirme und setz Start und Ende der Kamerafahrt.

3

Sprechblasen, Hotspots & Varianten

Klicken, Blase setzen, Iostippen. Zeichne Hotspots, die weiterführen, Variablen setzen oder Extras öffnen. Baue Panel-Varianten, die auf Entscheidungen reagieren.

4

Den Ablauf verknüpfen

Verbinde Panels im Graph-Editor: feste Verbindungen für lineare Wege, bedingte für Abzweigungen. Im Simulator spielst du jeden Pfad durch.

5

Übersetzen

Extrahiere alle Texte, lass DeepL vorübersetzen und gib frei – oder tausch XLIFF-Dateien mit deinen Übersetzer:innen. Erzählstimmen je Sprache per Text-to-Speech.

6

Vorschau & Feinschliff

Vorschau im echten Player, mit Geräterahmen und simulierter Bandbreite. Prüf die Barrierefreiheit, bevor jemand anderes dein Werk sieht.

7

Veröffentlichen

Preflight-Check mit Ein-Klick-Korrekturen, Vorschau-Link für Testleser:innen, dann live gehen. Jede Version lässt sich vergleichen und wiederherstellen.

IM STUDIO Werkzeuge, die dein Handwerk ernst nehmen

Das Wichtigste im Überblick – von der ersten Skizze bis zur Sammler-Edition

■ Sprechblasen, wie du sie willst

Sprech-, Gedanken-, Schrei- und Flüsterblasen, Erzählkästen und mehr – Stile vererben sich von Werk → Figur → Blase: Ein Preset ändert den Look des ganzen Albums – klicken, tippen – die Größe stimmt exakt mit dem Player überein

■ Timeline, Audio & Video-Panels

Keyframe-Animationen mit Easing-Kurven – Kamerafahrten und Zooms – Spuren für Atmo, Musik, Soundeffekte und Erzählstimme – Video-Ebenen mit Loop, Ping-Pong und Vorschau-bild

■ Starte mit dem, was du hast

Importiere ein Fountain-Drehbuch oder fertige Seiten: Die KI schlägt Kapitel, Panels und Dialoge vor, du entscheidest über jeden Schnitt – zu große Bilder optimiert der Preflight-Check mit einem Klick

■ Extras & Sammlermaterial

Character Sheets, Interviews, Bonus-Artwork und Skizzen direkt im Player – per eigener Paywall-Regel geschützt – Altersfreigaben und Inhaltswarnungen, wo du sie brauchst

■ Sieh, wie gelesen wird

Lese-Funnel, Panel-Engagement und Heatmaps der Hotspot-Klicks – Auswertung nach Gerät und Sprache – datenschutzfreundlich und nur mit Einwilligung – damit sich deine Leser:innen wohlfühlen

■ Exportieren und mitnehmen

Druckfertiges PDF (A4 / US Letter) – PowerPoint-Folien für Pitches – MP4-Trailer mit Ton und Untertiteln – portables Werkarchiv mit Manifest und allen Assets

FÜR DEINE LESER:INNEN

Lesen, wie es die Kunst verdient.

Ohne App: Dein Werk läuft im Browser auf Smartphone, Tablet, Laptop und TV – die Bedienelemente verschwinden, sobald man eintaucht.

- ✓ **Seiten- und Panel-Ansicht**, jederzeit umschaltbar: ganze Seite oder Panel für Panel
- ✓ **Eigenes Tempo, eigener Weg**: Hotspots an Türen, Gadgets und Karten öffnen Nebenpfade, die zur Handlung zurückführen
- ✓ **Regler für Musik, Effekte und Stimme**: Sprechblasen lassen sich ausblenden
- ✓ **Sprachwechsel mitten im Lesen** – Sprechblasen, Oberfläche und Audio wechseln sofort mit
- ✓ **Barrierefrei**: Tastaturbedienung, Screenreader, reduzierte Bewegung, Inhaltswarnungen
- ✓ **Deep-Links auf jedes Panel**, um Lieblingsmomente spoilerfrei zu teilen

KLARE ANTWORTEN Was Creator uns fragen

Mehr auf panelwave.org/creators

Muss ich programmieren?

Nein. Panels, Ebenen, Animationen, Hotspots und Paywalls baust du im CMS mit WYSIWYG-Werkzeugen. Und wenn du doch gern codest: Das JSON ist gut lesbar, und die CLI prüft, bündelt und aktualisiert deine Manifeste.

Und meine fertigen Comics?

Lade einfach die fertigen Seiten hoch. Der Importer erkennt Panels und Lesereihenfolge, du prüfst und korrigierst jeden Schnitt – und jedes Panel wird an seiner Originalposition zu einem bearbeitbaren PanelWave-Panel. Fountain-Skripte funktionieren auch.

Kann ich selbst hosten?

Ja. Bau den offenen Player in deine eigene Website ein und hoste die Assets auf deinem CDN. Das CMS kannst du später dazunehmen – oder ganz weglassen. Dafür reicht ein HTML-Tag: `<pw-player-shell>`.

Kann ich mit meinem Werk umziehen?

Ja. Exportiere dein Werk als ZIP-Archiv mit Manifest (Schema 1.6) und allen Assets und importiere es in ein anderes Team oder eine andere PanelWave-Installation. Nichts muss neu konvertiert werden, nichts geht verloren.

FOUNDING CREATORS · 50 NUMMERIERTE PLÄTZE

Eine Einladung, ein Medium mitzugestalten.

Wir suchen 50 Künstler:innen, die PanelWave von Anfang an prägen. Du bekommst **12 Monate Creator-Plan gratis**, ein persönliches Onboarding mit dem Gründer, einen Platz in der PanelWave-Anthologie Vol. 1 (digital und gedruckt), einen Auftritt zum Launch und ein nummeriertes Badge auf Dauer. Im Gegenzug veröffentlichst du bis 31. Dezember 2026 ein interaktives Werk mit mindestens 10 Panels, lässt es uns zeigen und sagst uns in einem 30-minütigen Gespräch ehrlich deine Meinung.

WICHTIGE TERMINE

- 7. Okt. 2026** Start der CMS-Beta für die erste Gruppe auf der Frankfurter Buchmesse (Halle 5.0, A71)
- 30. Nov. 2026** Bewerbungsschluss – oder früher, wenn alle 50 Plätze vergeben sind
- 31. Dez. 2026** Erstes Werk veröffentlichen und den Anthologie-Platz sichern
- Anfang 2027** PanelWave-Anthologie Vol. 1 erscheint, digital und gedruckt

panelwave.org/founding-creators

Schick uns deinen Portfolio-Link und eine Story-Idee in einem Absatz. Wir lesen jede Bewerbung selbst.